

Umowa Nr /2026

zawarta w dniu2026 r. w Kołobrzegu,

pomiędzy:

Kołobrzeskim Instytutem Kultury i Promocji z siedzibą przy ul. Unii Lubelskiej 33A, 78-100 Kołobrzeg wpisany do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Prezydenta Miasta Kołobrzeg pod numerem 5/2024, NIP 6711860823,

reprezentowanym przez Dyrektora Martę Ostapiec

- zwaną dalej **Zamawiającym**

a

.....
.....
.....
.....

reprezentowanym przez:

.....

o następującej treści:

§1 Przedmiot umowy

1. Przedmiotem umowy jest kompleksowe wykonanie usług niezbędnych do technicznej, organizacyjnej, porządkowej i bezpieczeństwa obsługi wydarzenia I SEA YOU Kołobrzeg 2026 w dniach 03–06 lipca 2026 r., zgodnie z OPZ, ofertą Wykonawcy, riderami technicznymi i hospitality oraz harmonogramem, w szczególności: obsługa scenotechniczna, zapewnienie scen, nagłośnienia, oświetlenia, ekranów LED, zasilania i zasilania awaryjnego, obsługi technicznej, ochrony, zabezpieczenia medycznego, zaplecza, toalet, barier, sprzętania, a także przygotowanie i złożenie kompletnej dokumentacji oraz przeprowadzenie, w imieniu lub na rzecz Zamawiającego, procedur wymaganych do uzyskania zezwolenia/zgody na przeprowadzenie imprezy masowej, w zakresie określonym w OPZ
2. Szczegółowy wykaz sprzętu oświetleniowego oraz nagłośnieniowego wymaganego przez zespoły wskazane opisie przedmiotu zamówienia oraz inne wymagania w zakresie scenotechniki zawarte są w Riderach technicznych zespołów, liście sprzętu oświetleniowego oraz specyfikacjach sprzętu, które stanowią integralną część Riderów technicznych.
3. **Wykonawca** potwierdza, iż przekazane mu zostały potrzeby techniczne – Rider wszystkich zespołów.

4. Przedmiot umowy ma służyć przeprowadzeniu przez **Zamawiającego** imprezy wskazanej w ust. 1 stąd też gotowość sprzętu do przeprowadzenia prób zespołów uczestniczących w imprezie winna być osiągnięta najpóźniej w dniu 03 lipca 2026 do godziny 12:00.
5. W ramach wykonania przedmiotu umowy określonego w ust. 1 **Wykonawca** zobowiązany jest do:
 - 1) transportu sprzętu, o którym mowa w ust. od 2 niniejszego paragrafu do miejsca wykonania przedmiotu umowy i z miejsca wykonania przedmiotu umowy,
 - 2) montażu i demontażu rzeczy, o których mowa w ust. od 1 do 3 niniejszego paragrafu,
 - 3) obsługi w czasie prób i trwania imprezy rzeczy wskazanych w ust. od 1 do 3, w tym w szczególności sprzętu oświetleniowego i sprzętu nagłaśniającego oraz udostępniania do obsługi sprzętu realizatorom artystów biorących udział w programie artystycznym podczas prób i trwania koncertów w ramach imprez oraz czynnej współpracy z nimi,
 - 4) przestrzegania przepisów w zakresie BHP i p-poż w czasie prowadzenia prac przygotowawczych jak i podczas realizacji imprez,
 - 5) kontaktu z realizatorami zespołów występujących na Imprezie najpóźniej na 21 dni przed datą koncertu w celu ostatecznego potwierdzenia zgodności sprzętu z riderami oraz zmianami; potwierdzenie zgodności winno być dokonane co najmniej w formie mailowej.
 - 6) Wykonania pozostałych czynności wskazanych w opisie przedmiotu zamówienia.

§ 2 Oświadczenia Wykonawcy

1. **Wykonawca** oświadcza, że jako realizator imprezy zobowiązuje się uzyskać odpowiednie zezwolenia i licencje wymagane do przeprowadzenia imprezy o charakterze imprezy masowej zgodnie z obowiązującymi przepisami, a nadto zobowiązany jest do posiadania ubezpieczenia od odpowiedzialności cywilnej.
2. **Wykonawca** oświadcza, iż zapoznał się z przedmiotem umowy w tym w szczególności z wymaganiami technicznymi zespołów zawartymi w Riderach do imprez oraz zapoznał się z uwarunkowaniami terenu, na którym następowała będzie realizacja umowy.
3. **Wykonawca** oświadcza iż posiada niezbędną wiedzę, doświadczenie, środki finansowe i techniczne, do wykonania niniejszej umowy oraz odpowiednie ubezpieczenie sprzętu.
4. **Wykonawca** oświadcza że osoby stanowiące obsługę techniczną sprzętu działają z jego upoważnienia i na jego ryzyko.
5. Wykonawca przyjmuje do wiadomości i oświadcza, że niezależnie od formalnego statusu organizatora wydarzenia ponosi wobec Zamawiającego pełną odpowiedzialność za terminowe, kompletne i zgodne z przepisami przygotowanie oraz realizację wszystkich obowiązków powierzonych mu w zakresie bezpieczeństwa, ochrony, zabezpieczenia medycznego, porządku, dokumentacji imprezy masowej, planów zabezpieczenia, barier, służb porządkowych i informacyjnych oraz kierownika ds. bezpieczeństwa.
6. **Wykonawca** oświadcza, że w chwili zawierania umowy zostały mu przekazane numery kontaktowe oraz adresy mailowe realizatorów dźwięku i oświetlenia poszczególnych zespołów oraz wymagania dotyczące terminów, w których wymagany jest kontakt **Wykonawcy** z tymi osobami.

§ 3

1. W terminie do 5 dni od dnia zawarcia umowy **Wykonawca** przedstawi **Zamawiającemu** wstępny harmonogram realizacji usługi, który Zamawiający zaakceptuje bądź wniesienie do niego uwagi w ciągu 3 dni od dnia dostarczenia. Wykonawca zobowiązany jest uwzględnić uwagi zgłoszone przez Zamawiającego.
2. **Wykonawca** realizować będzie przedmiot umowy według zatwierdzonego harmonogramu stanowiącego załącznik nr 1 do umowy z tym, że: gotowość sceny głównej, stanowisk MON i FOH, zasilania elektrycznego do montażu i podwieszenia nagłośnienia ustala się na godz. 12:00 dnia 04 lipca 2026 r. - gotowość do prób w poszczególnych dniach koncertowych zgodnie z OPZ.
3. Terminy gotowości poszczególnych elementów infrastruktury, sprzętu, obsługi, ochrony, zabezpieczenia medycznego, zasilania, dokumentacji i demontażu określone w OPZ, riderach i harmonogramie mają charakter terminów istotnych. Naruszenie któregokolwiek z tych terminów stanowi nienależyte wykonanie umowy i uprawnia Zamawiającego do naliczenia kar umownych oraz skorzystania z wykonania zastępczego

§ 4

Zamawiający zobowiązany jest zapewnić:

- 1) możliwość dojazdu na teren wykonania umowy, przy czym po zakończonym rozładunku sprzętu **Wykonawca** zobowiązany jest odprowadzić pojazdy z terenu imprezy,
- 2) możliwość rozpoczęcia montażu sprzętu od ok. godz. 6:00 w dniu 03 lipca 2026 r., demontażu sprzętu bezpośrednio po zakończonej imprezie w dniu 06 lipca 2026 godz. 16:00 – zgodnie z OPZ.

§5

1. Za wykonanie przedmiotu umowy **Wykonawcy** należne będzie wynagrodzenie w kwociebrutto, zgodnie z formularzem oferty/ oferty dodatkowej lub ewentualnym protokołem z negocjacji sporządzonymi na etapie postępowania poprzedzającego zawarcie umowy.
2. Wynagrodzenie płatne będzie w terminie 14 dni od dnia łącznego spełnienia następujących warunków: należytego wykonania całości przedmiotu umowy, podpisania przez Zamawiającego protokołu odbioru końcowego bez zastrzeżeń oraz doręczenia Zamawiającemu prawidłowo wystawionej faktury VAT/rachunku. Podpisanie protokołu odbioru z zastrzeżeniami uprawnia Zamawiającego do wstrzymania płatności w części odpowiadającej wartości niewykonanych lub nienależycie wykonanych świadczeń, kar umownych oraz kosztów usunięcia wad lub wykonania zastępczego
3. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust 2 płatne będzie przelewem na konto bankowe Wykonawcy wskazane w fakturze/rachunku. W przypadku gdy **Wykonawca** w dniu dokonywania płatności wynagrodzenia będzie widniał w wykazie podatników VAT prowadzonym na podstawie art.96b ustawy o podatku od towarów i usług przez Szefa Krajowej Administracji Skarbowej jako podatnik VAT czynny płatność wynagrodzenia nastąpi przelewem w ramach mechanizmu podzielonej płatności (tzw. split payment) o którym mowa w art.108a ust.1 ustawy o podatku po towarów i usług na rachunek bankowy Wykonawcy widniejący w w/w wykazie podatników VAT.
4. Za dzień zapłaty uznaje się dzień obciążenia rachunku bankowego **Zamawiającego**.

5. Zamawiający jest uprawniony do potrącenia z wynagrodzenia Wykonawcy wszelkich należnych Zamawiającemu kar umownych, odszkodowań, kosztów wykonania zastępczego oraz kosztów usunięcia szkód lub wad.
6. Wykonawca zobowiązany jest uczestniczyć w czynnościach odbiorowych. Niestawiennictwo Wykonawcy, mimo uprzedniego zawiadomienia, nie wstrzymuje sporządzenia jednostronnego protokołu przez Zamawiającego.
7. Protokół odbioru nie wyłącza uprawnień Zamawiającego z tytułu wad, szkód, roszczeń osób trzecich ani odpowiedzialności Wykonawcy ujawnionej po odbiorze.

§6

1. Wykonawca może powierzyć wykonanie części przedmiotu umowy podwykonawcom wyłącznie po uprzednim poinformowaniu Zamawiającego o zakresie powierzanych czynności oraz danych podwykonawcy. Zamawiający może sprzeciwić się udziałowi podwykonawcy, jeżeli istnieją uzasadnione wątpliwości co do jego kwalifikacji, uprawnień, doświadczenia lub wiarygodności.
2. Powierzenie wykonania części umowy podwykonawcy nie zwalnia Wykonawcy z odpowiedzialności wobec Zamawiającego. Wykonawca odpowiada za działania i zaniechania podwykonawców jak za własne.
3. Czynności wymagające uprawnień, licencji, zezwoleń lub wpisów do odpowiednich rejestrów mogą być wykonywane wyłącznie przez osoby lub podmioty posiadające wymagane prawem kwalifikacje.

§7

1. Żadna ze stron nie będzie odpowiedzialna względem drugiej strony w przypadku, gdy do niewykonania umowy dojdzie na skutek okoliczności siły wyższej rozumianej jako zdarzenie zewnętrzne niezależne od woli którejkolwiek ze stron, któremu nie można było zapobiec. W szczególności dotyczy to sytuacji, w której odwołanie koncertów nastąpi na skutek decyzji organów administracji rządowej lub samorządowej.
2. Strona powołująca się na siłę wyższą zobowiązana jest niezwłocznie, nie później niż w terminie 24 godzin od powzięcia wiadomości o jej wystąpieniu, zawiadomić drugą Stronę o zdarzeniu, jego przewidywanym wpływie na realizację umowy oraz podjętych działaniach minimalizujących skutki. Za siłę wyższą nie uznaje się w szczególności braku personelu, awarii sprzętu, awarii zasilania, problemów logistycznych, braku podwykonawców, opóźnień transportowych, niedoszacowania kosztów ani typowych dla sezonu letniego warunków atmosferycznych, jeżeli przy zachowaniu należytej staranności Wykonawca mógł im zapobiec lub ograniczyć ich skutki.
3. Strony ustalają, że na **Wykonawcy** ciąży obowiązek zapewnienia odpowiednich warunków do przeprowadzenia koncertu z zakresu konstrukcji dachowej, sceny, stanowisk FOH, monitorów, riderów, wież pod nagłośnienie, oświetlenia estradowego, kieszeni na ridery z kołami, usługi ochrony oraz usług sprzątnięcia.
4. Decyzję o przerwaniu, wstrzymaniu lub wznowieniu wydarzenia z przyczyn bezpieczeństwa podejmuje Zamawiający, po zasięgnięciu opinii kierownika ds. bezpieczeństwa, służb odpowiedzialnych za bezpieczeństwo, przedstawiciela Wykonawcy lub właściwych organów, jeżeli

okoliczności na to pozwalają. Wykonawca zobowiązany jest niezwłocznie wykonać polecenia Zamawiającego, kierownika ds. bezpieczeństwa oraz właściwych służb.

5. Każda ze Stron ponosi odpowiedzialność za szkody wyrządzone drugiej Stronie lub osobom trzecim na zasadach określonych w umowie i przepisach prawa.
6. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za szkody osobowe, rzeczowe i majątkowe powstałe w związku z wykonywaniem lub nienależytym wykonywaniem umowy przez Wykonawcę, jego personel, podwykonawców lub inne osoby, którymi Wykonawca się posługuje, w szczególności szkody w infrastrukturze, terenie, mieniu Zamawiającego, mieniu osób trzecich, a także szkody wynikające z naruszenia przepisów BHP, ppoż., sanitarnych, przepisów o imprezach masowych lub zasad bezpieczeństwa.
7. Wykonawca zobowiązuje się zwolnić Zamawiającego z odpowiedzialności oraz pokryć wszelkie koszty, odszkodowania, kary administracyjne, roszczenia, koszty obsługi prawnej i inne należności poniesione przez Zamawiającego w związku z roszczeniami osób trzecich, jeżeli wynikają one z działania lub zaniechania Wykonawcy, jego personelu lub podwykonawców

§8

1. Wykonawca zobowiązany jest posiadać przez cały okres realizacji umowy, w tym w okresie montażu, trwania wydarzenia, demontażu oraz usuwania ewentualnych szkód, ubezpieczenie odpowiedzialności cywilnej z tytułu prowadzonej działalności i posiadanego mienia na sumę gwarancyjną nie niższą niż 1.000.000 zł na jedno i wszystkie zdarzenia, obejmujące co najmniej szkody osobowe, rzeczowe i majątkowe, szkody wyrządzone uczestnikom wydarzenia, Zamawiającemu, artystom, personelowi, osobom trzecim, szkody wyrządzone przez podwykonawców i osoby, którymi Wykonawca się posługuje, szkody powstałe w związku z montażem, demontażem, eksploatacją scen, konstrukcji, ekranów LED, nagłośnienia, oświetlenia, instalacji elektrycznych, agregatów, barier, ochrony, a także szkody wyrządzone wskutek rażącego niedbalstwa
2. **Wykonawca** w terminie 7 dni od dnia zawarcia umowy zobowiązany jest przesłać Zamawiającemu na adres mailowy wskazany w § 11 ust. 2 umowy skan polisy wraz z dowodem opłacenia składki. Nie wykonanie obowiązku wskazanego w zdaniu pierwszym uprawnia **Zamawiającego** do odstąpienia od umowy i żądania zapłaty kary umownej.
3. Wykonawca zobowiązany jest utrzymywać ważność ubezpieczenia przez cały okres realizacji umowy i niezwłocznie przedkładać Zamawiającemu dowody kontynuacji ochrony ubezpieczeniowej.
4. Polisa nie może zawierać wyłączeń, które czyniłyby ochronę iluzoryczną w odniesieniu do przedmiotu umowy, w szczególności wyłączeń dotyczących imprez masowych, montażu konstrukcji scenicznych, instalacji elektrycznych, podwykonawców lub rażącego niedbalstwa.
5. Brak przedstawienia polisy, dowodu opłacenia składki lub dokumentu potwierdzającego wymagany zakres ochrony stanowi istotne naruszenie umowy i uprawnia Zamawiającego do odstąpienia od umowy, naliczenia kary umownej oraz zlecenia wykonania usługi innemu podmiotowi na koszt i ryzyko Wykonawcy

§9

1. **Zamawiającemu** przysługuje prawo do odstąpienia od umowy:
 - 1) w przypadku niewykonania przez Wykonawcę obowiązku, o którym mowa w § 8 ust. 2 umowy,
 - 2) bez wyznaczania terminu dodatkowego na wykonanie świadczenia **Wykonawcy** - w przypadku nieosiągnięcia przez **Wykonawcę** z jego winy gotowości do prób w dniu, w którym ma odbywać się dana impreza, zgodnie z terminem określonym umowie lub/ i w harmonogramie realizacji umowy - załącznik nr 1.
2. W przypadku opóźnienia, niewykonywania lub nienależytego wykonywania przez Wykonawcę któregośkolwiek obowiązku, którego brak lub wada może zagrozić terminowej, bezpiecznej lub zgodnej z OPZ realizacji wydarzenia, Zamawiający jest uprawniony, po bezskutecznym wezwaniu Wykonawcy do usunięcia naruszenia w terminie wskazanym przez Zamawiającego, a w przypadkach nagłych także bez wyznaczania dodatkowego terminu, do powierzenia wykonania całości lub części obowiązków osobie trzeciej na koszt i ryzyko Wykonawcy. Koszty wykonania zastępczego Zamawiający może potrącić z wynagrodzenia Wykonawcy lub dochodzić ich od Wykonawcy niezależnie od kar umownych

§ 10

1. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne:

1. za odstąpienie od umowy lub jej rozwiązanie z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy — 30% wynagrodzenia brutto;
2. za brak osiągnięcia gotowości któregośkolwiek elementu infrastruktury, sprzętu, zasilania, obsługi, ochrony lub dokumentacji w terminach określonych w umowie, OPZ, riderach lub harmonogramie — 5% wynagrodzenia brutto za każdą rozpoczętą godzinę opóźnienia, nie więcej niż 30% wynagrodzenia brutto;
3. za brak zapewnienia wymaganej liczby pracowników ochrony, służb informacyjnych, służb porządkowych, kierownika ds. bezpieczeństwa lub zabezpieczenia medycznego — 5% wynagrodzenia brutto za każdy stwierdzony przypadek lub każdą rozpoczętą godzinę naruszenia;
4. za brak złożenia, uzupełnienia lub uzyskania w terminie dokumentów, opinii, uzgodnień, zezwoleń lub zgód wymaganych do przeprowadzenia imprezy masowej, jeżeli obowiązek ten obciąża Wykonawcę zgodnie z umową lub OPZ — 10% wynagrodzenia brutto za każdy przypadek;
5. za nienależyte wykonanie obowiązków wynikających z riderów technicznych lub hospitality — 5% wynagrodzenia brutto za każdy przypadek;
6. za brak zapewnienia zasilania podstawowego lub awaryjnego, w tym agregatów, jeżeli skutkuje to zakłóceniem prób, wydarzenia lub pracy infrastruktury — 5% wynagrodzenia brutto za każdy przypadek;
7. za niewykonanie lub nienależyte wykonanie obowiązków sprzątania, demontażu, przywrócenia terenu do stanu poprzedniego lub usunięcia szkód — 5% wynagrodzenia brutto za każdy przypadek oraz zwrot kosztów wykonania zastępczego;
8. za naruszenie obowiązków BHP, ppoż., sanitarnych lub zasad bezpieczeństwa — 5% wynagrodzenia brutto za każdy przypadek;

3. Łączna wysokość kar umownych, z wyłączeniem kary za odstąpienie od umowy, nie może przekroczyć 40% wynagrodzenia brutto.
4. Zamawiającemu przysługuje uprawnienie do żądania odszkodowania przewyższającego wysokość zastrzeżonych kar umownych.
5. Każdej ze stron przysługuje prawo żądania odszkodowania na zasadach ogólnych w przypadkach innych niż wskazane w ust. 1 i ust. 2 niniejszego paragrafu.

§ 11

1. **Wykonawca** oświadcza, że do kontaktów z **Zamawiającym** wyznacza: tel., mail :
2. **Zamawiający** oświadcza, że do kontaktów z **Wykonawcą** wyznacza: tel., mail :
3. Zmiana osób i danych, o których mowa w ust. 1 i ust. 2 niniejszego paragrafu nie będzie traktowana jako zmiana umowy. Strony powinny powiadomić o zmianie osób lub danych wskazanych w ust. 1 i ust. 2 w formie pisemnej.

§ 12

Strony przyjmują do wiadomości, że z chwilą uzyskania danych osobowych personelu drugiej Strony i podwykonawców drugiej Strony, stają się administratorem tych danych i zobowiązane są do spełnienia wymogów wynikających z Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE („RODO”). Każda ze Stron zobowiązuje się do wykonania w imieniu drugiej Strony obowiązku informacyjnego, o którym mowa w art. 14 RODO wobec przedstawicieli drugiej Strony wskazanych w Umowie.

§ 13

1. Zmiany umowy wymagają zachowania formy pisemnego aneksu do umowy pod rygorem nieważności.
2. Dopuszcza się zmianę umowy w szczególności w przypadku:
 - 1) zmiany terminu wydarzenia z przyczyn niezależnych od Stron, w tym decyzji organów administracji, służb, właściciela lub zarządcy terenu, wystąpienia siły wyższej, zagrożenia bezpieczeństwa albo niemożności przeprowadzenia wydarzenia w pierwotnym terminie, pod warunkiem że nowy termin nie będzie późniejszy niż 31 sierpnia 2026 r.;
 - 2) konieczności zmiany sposobu realizacji usługi wynikającej z wymogów bezpieczeństwa, riderów artystów, decyzji organów, warunków terenowych, technicznych, sanitarnych, ppoż., BHP lub organizacyjnych, pod warunkiem że zmiana nie prowadzi do zmiany ogólnego charakteru umowy;
 - 3) konieczności zwiększenia lub zmniejszenia zakresu świadczenia, jeżeli jest to uzasadnione interesem Zamawiającego, a łączna wartość zmian nie przekroczy 10% wartości pierwotnego wynagrodzenia brutto;
 - 4) zmiany przepisów prawa wpływającej na sposób wykonania umowy lub wysokość należnego wynagrodzenia, w szczególności zmiany stawki podatku VAT;

- 5) konieczności zastąpienia sprzętu, urządzeń, rozwiązań technicznych lub osób wskazanych przez Wykonawcę rozwiązaniami równoważnymi lub lepszymi, pod warunkiem uzyskania uprzedniej zgody Zamawiającego i braku pogorszenia jakości świadczenia.
3. Każda zmiana umowy wymaga zachowania formy pisemnej pod rygorem nieważności, z wyjątkiem bieżących poleceń organizacyjnych Zamawiającego, które nie zmieniają istotnych postanowień umowy
4. Zmiana przedmiotu umowy w sprawie zamówienia jest możliwa wyłącznie, gdy jest ona zgodna z interesem Zamawiającego i będzie korzystna dla Zamawiającego.
5. Zmiana wynagrodzenia Wykonawcy bez zmiany przedmiotu umowy jest możliwa wyłącznie jako konsekwencja ustawowych zmian, np. obniżenia albo podwyższenia stawki podatku od towarów i usług.
6. W sprawach nieunormowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego, a ewentualne spory wynikłe z umowy lub pozostające w związku z umową będą rozstrzygane przez sąd powszechny miejscowo właściwy dla siedziby Zamawiającego.
7. Wszelkie oświadczenia woli wynikające z niniejszej umowy wymagają formy pisemnej lub dokumentowej. Oświadczenia takie będą kierowane na następujące adresy:
 - 1) dla **Zamawiającego**: e-mail: biuro@kikip.kolobrzeg.eu
 - 2) dla **Wykonawcy**:, e-mail
8. Każda ze stron zobowiązana jest do poinformowania drugiej strony w formie pisemnej o zmianie danych wskazanych w ust. 7 pod rygorem przyjęcia, że korespondencja wysłana na adresy wskazane w ust. 7 uznana zostanie za skutecznie doręczoną.
9. Umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, dwa dla **Zamawiającego** i jeden dla **Wykonawcy**.
10. Strony zobowiązują się do zachowania w tajemnicy wszystkich warunków umowy w stosunku do osób trzecich z wyłączeniem przypadków określonych w obowiązujących przepisach prawa.
11. Załączniki będące integralnymi częściami umowy:
 - 1) Uzgodniony między stronami harmonogram.
 - 2) Ridery techniczne.
 - 3) Dokumentacja z postępowania o udzielenie zamówienia publicznego tj. ogłoszenie o zamówieniu, oferta lub oferta dodatkowa złożona przez Wykonawcę, protokół z negocjacji z udziałem Wykonawcy.

ZAMAWIAJĄCY:

WYKONAWCA: